

Andrés Segovia
Avda. Concha Espina, 53
Madrid

Madrid, 28 de Abril 1978

Sr. Roberto Porroni
Viale Tibaldi
Milano

Apreciable joven artista:

He oído el disco que ha tenido la amabilidad de enviarme. Lo encuentro a usted bien dispuesto para cumplir sus ilusiones artísticas. Buena técnica, sonido agradable y expresividad. Respecto de éste último le aconsejo que no vibre, (según hace usted en casi todas las obras que ha incluido en esta interpretación) en las frases simplemente narrativas, y que no tienen carga de emoción. La vibración tiene eficacia cuando el carácter de la frase lo exige. Si usted dice, por ejemplo: "Tengo que ir esta noche al teatro" pronuncia esas palabras naturalmente; pero si ha de comunicar usted la inquietud que le inspira la grave enfermedad o accidente de cualquier persona querida, lo expresará con sentimiento. Esos ejemplos puede aplicarlos a su criterio musical. Todavía es usted joven y enriquecerá éste con experiencias auditivas.

Se celebrará en Granada a fines de Junio un importante concurso de ejecución e interpretación guitarrística. El primer premio es de 500.000 pesetas, lo que equivale aproximadamente, si no me equivoco, a 5.000.000 de liras. El segundo premio, es de 250.000 pesetas. Al primero se presentan tres jóvenes muy capacitados. Acaso podría usted alcanzar el segundo y hasta ¡quién sabe! si el primero. Suponiendo que desee usted ampliar mis informaciones, escriba a Don Antonio Iglesias, Departamento de Música del Ministerio de Cultura, Madrid.

Siga estudiando, pues va usted por buen camino.

Le saluda,

